

Генеральный директор Некоммерческой
организации «Фонд капитального ремонта
общего имущества в многоквартирных
домах в Мурманской области»

Председатель Комитета по культуре
(должность)

(наименование органа охраны)

(Ф.И.О.)

20 *15* Г.

М.П.

(Ф.И.О.)

20

М.П.

**на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия
(памятника истории и культуры) народов Российской Федерации**

No

Жилой дом

Мурманская область

(Республика, область, район)

Мурманск

(город)

улица

проспект Ленина

Д

61

корп.

офис

Общество с ограниченной ответственностью «СЕВЕРГРУПП»

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами (фамилию, имя, отчество))

Мурманская область

(Республика, область, район)

Мурманск

(город)

улица

Ленина

Д

52

корп.

офис

9

ОГРН

1	1	2	5	1	9	0	0	1	5	2	3	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

ИИИИ

5	1	9	0	0	1	2	7	8	7
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Шубарева Елена Анатольевна

(фамилия, имя, отчество)

Контактный телефон:
(включая код города)

4. Сведения о действующих охранных обязательствах, охранным-арендных договорах или охранных договорах:

Номер	
Дата	
Характер современного использования	

5. Описание границы территории объекта культурного наследия и зон его охраны (краткое описание со ссылкой на документ об утверждении):

Приказом Комитета от 30.09.2010 № 159 утверждены границы территории объекта культурного наследия по границе сложившейся застройки (земельному участку). Зоны охраны не разрабатывались.

6. Краткие сведения об объекте культурного наследия и его техническом состоянии, включая малые архитектурные формы, монументальную живопись и предметы внутреннего убранства, инженерные сооружения и оборудование

Жилой дом расположен в южной части главного городского проспекта – проспекта Ленина, на пересечении пр. Ленина и ул. Егорова, и обращен к нему главным (западным) фасадом. Основной объем вытянут по оси север-юг.

Здание пятиэтажное, Г-образное в плане, кирпичное, оштукатуренное. Фасад здания подчеркнут гладким фризом и развитым профилированным карнизом между первым и вторым этажами, развитым венчающим карнизом на консолях.

Первый этаж декорирован ленточной рустикой, содержит большие витринные, прямоугольной формы окна, с широкими гладкими белыми наличниками. Третий, четвертый, пятый этажи акцентированы балконами с ограждением в виде балюстрады с литыми бетонными балясинами. Угловой южный ряд окон выделен рядом лоджий (2-й, 3-й, 4-й, 5-й этажи) с угловыми, прямоугольной формы несущими колоннами, и завершается гладкой прямоугольной стенкой, возвышающейся над основным, венчающим здание карнизом.

Окна 2-го – 5-го этажей имеют узкие гладкие белые наличники прямоугольной формы.

Покрытие стен – влагоустойчивая фасадная краска зеленого цвета. Отделка: карнизы, балконы, наличники окон белого цвета.

- основания: бутобетонный ленточный фундамент (значительные трещины, выпучивание, отпадение штукатурки);

- несущие конструкции: стены кирпичные оштукатуренные (выкрашивание отдельных кирпичей, следы сырости);

- перекрытия:

чердачное: деревянное с двутавровыми балками (трещины в местах сопряжений);

межэтажное: деревянное с двутавровыми балками;

надподвальное: деревянное с двутавровыми балками;

- крыша: стропила деревянные, кровля – железная по обрешетке (нарушение креплений, местами протечки);

- наружные водоотводные конструкции: отсутствуют;

- фасады: состояние фасадов неудовлетворительное. Происходят разрушения физического характера: отшелушивание красочного слоя, обнажена кирпичная кладка, выпадение отдельных кирпичей.

Объемная композиция в пределах капитальных стен 1935г. изменена.

Со стороны главного фасада проведено без согласования с Госорганом устройство рекламно-информационных и внешних (кондиционеры, вентиляционные решетки и трубы, решетки на окнах, ролл-ставни, спутниковые антенны, световая арматура, видеокамеры) конструкций, входов и их оформление, капитальных пристроек. Конструкции. Не согласованные с Госорганом, подлежат демонтажу. Частично произведена замена дверных блоков, выполнено остекление лоджий, закладка окон.

- окна: 2-е, створные, остекленные; историческое заполнение оконных проёмов частично

не сохранено;

- интерьеры: не являются предметом охраны;
- монументы: отсутствуют;
- территория памятника: земельный участок под зданием.

7. Предмет охраны объекта культурного наследия:

- композиционная и градостроительная роль здания в структуре проспекта Ленина, архитектурно закрепляющего один из его перекрестков;
- объемно-планировочная структура, габариты, конфигурация 5-этажного здания в плане по внешнему контуру в виде буквы «Ф»; объемное решение здания;
- материал наружных и внутренних капитальных стен - кирпич;
- композиция и декор фасадов: оштукатуренная поверхность стен; обработка поверхности стен первого этажа крупным рустом; расположение, параметры, профиль сечения декоративной карнизной тяги между 1-м и 2-м этажом по всему зданию;
- конфигурация, высота подъема в коньке крыши; параметры выноса кровли; форма, величина выноса, декоративное оформление карнизов;
- расположение, конфигурация, параметры, декоративное оформление первоначальных дверных проёмов на фасадах;
- конфигурация и размеры окон, рисунок исторической расстекловки оконных рам; декоративное оформление оконных проёмов;
- расположение, параметры, конструкция и архитектурное оформление балконов и лоджий.

Предмет охраны утвержден приказом Комитета по культуре и искусству Мурманской области от 15.12.2014 № 515.

8. Основание для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия:

Вид утвержденного документа	Постановление Правительства Мурманской области
Наименование документа	«Об утверждении сводного краткосрочного плана реализации региональной программы капитального ремонта общего имущества в многоквартирных домах, расположенных на территории Мурманской области»
Регистрационный номер	325-ПП/9
Дата утверждения	27.06.2014
Основное содержание проведения работ по сохранению объекта культурного наследия:	Разработка проектной документации на проведение работ по ремонту фасада в целях поддержания в эксплуатационном состоянии памятника без изменения его особенностей, составляющих предмет охраны
Срок начала работ:	01.06.2015
Срок окончания работ:	01.10.2015
Предполагаемое использование объекта культурного наследия:	Жилой дом

9. Сведения о Заказчике:

Заказчик:

Некоммерческая организация «Фонд капитального ремонта общего имущества в многоквартирных домах в Мурманской области»

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами (фамилию, имя, отчество – для физического лица))

Адрес места нахождения:

Мурманская область

(Республика, область, район)

Мурманск

улица Подстанционного д. 1 корп. офис

Расчетный счет 4 0 7 0 3 8 1 0 7 4 1 0 0 0 0 0 8 1 2 9 3

ИНН 5 1 9 0 9 9 6 2 5 9

БИК 0 4 4 7 0 5 6 1 5

Ответственный представитель: Антонов Евгений Викторович

(фамилия, имя, отчество)

ae@fkrmo.ru

Контактный телефон:
(включая код города)

+79215162720, (8152) 412-529

10. Сведения о проектной организации (физического лица):

Организация:

Организация-исполнитель определяется по итогам конкурса.
Определяется в установленном порядке с учетом требований законодательства; обязательное условие – наличие лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, выданной Министерством культуры Российской Федерации (Основание: п. 48 ч. 1 ст. 12, Федерального Закона от 04.05.2011 года № 99-ФЗ «О лицензировании отдельных видов деятельности»).

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами
(фамилию, имя, отчество – для физического лица))

Адрес места нахождения:

(Республика, область, район)

(город)

улица д. корп. офис

Расчетный счет

КПП

Лицевой счет

БИК К/с

Сведения о Лицензии на осуществление деятельности по сохранению объекта культурного наследия:

Регистрационный номер	
Дата выдачи	

Ответственный представитель: (фамилия, имя, отчество)

Контактный телефон:
(включая код города)

11. Сведения о проектных организациях по видам работ:

Организация:

Необходимость привлечения специализированных организаций определяется генпроектировщиком.

Обязательное условие – наличие лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, выданной Министерством культуры Российской Федерации (Основание: п. 48 ч. 1 ст. 12, Федерального Закона от 04.05.2011 года № 99-ФЗ «О лицензировании отдельных видов деятельности»).

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами
(фамилию, имя, отчество – для индивидуального предпринимателя))

Адрес места нахождения:

(Республика, область, район)

(город)

улица

д.

корп.

офис

Расчетный счет

КПП

Лицевой счет

БИК

К/с

Лицензия на осуществление
деятельности по сохранению
объекта культурного наследия

Регистрационный номер	Дата выдачи

Ответственный представитель:

(фамилия, имя, отчество)

Контактный телефон:
(включая код города)

12. Сведения о производственной организации:

Организация:

Организация определяется по итогам конкурса.

Обязательное условие – наличие лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, выданной Министерством культуры Российской Федерации (Основание: п. 48 ч. 1 ст. 12, Федерального Закона от 04.05.2011 года № 99-ФЗ «О лицензировании отдельных видов деятельности»).

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами
(фамилию, имя, отчество – для индивидуального предпринимателя))

Адрес места нахождения:

(Республика, область, район)

(город)											
улица						д.		корп.		офис	
Расчетный счет											
КПП											
Лицевой счет											
БИК						К/с					

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объекта культурного наследия	Регистрационный номер	Дата выдачи

Ответственный представитель:

(фамилия, имя, отчество)

Контактный телефон:
(включая код города)

13. Сведения о производственных организациях, по видам работ:

Организация:

Необходимость привлечения специализированных организаций определяется генпроектировщиком.

Обязательное условие – наличие лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, выданной Министерством культуры Российской Федерации (Основание: п. 48 ч. 1 ст. 12, Федерального Закона от 04.05.2011 года № 99-ФЗ «О лицензировании отдельных видов деятельности»).

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами (фамилию, имя, отчество – для индивидуального предпринимателя))

Адрес места нахождения:

(Республика, область, район)

(город)

улица д. корп. офис

Расчетный счет											
КПП											
Лицевой счет											
БИК						К/с					

Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объекта культурного наследия	Регистрационный номер	Дата выдачи

Ответственный представитель:

(фамилия, имя, отчество)

Контактный телефон:
(включая код города)

14. Сведения о ранее выполненной научно-проектной и проектной документации и возможности ее использования:

Информация отсутствует

15. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (в целом, этапы, локальные работы):

Состав и содержание проектной документации для работ по сохранению на объекте культурного наследия должны быть разработаны с учетом Части 1.Свода реставрационных правил «Рекомендации о составе, порядке разработки, согласования и утверждения научно-проектной документации на выполнение производственных работ по сохранению объектов культурного наследия. СРП-2007.1

Раздел 1. Предварительные работы с разделом исходно-разрешительной документации, в т.ч.:

- материалы архитектурного обследования объекта культурного наследия в натуре с визуальным осмотром и определением стилевых характеристик;
- материалы технического обследования с определением физического износа конструктивных и архитектурных элементов.
- фотофиксация существующего состояния объекта;
- проект первоочередных противоаварийных и консервационных мероприятий (необходимость разработки определяется на основании акта технического состояния)

Раздел 2. Комплексные научные исследования, в т.ч.:

1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
- историко-архивные и библиографические исследования;	
- натурные исследования;	

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления (с указанием о необходимости разработки вариантов, в том числе на конкурсной основе), в т.ч.:

1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
– пояснительная записка; - архитектурные решения; - конструктивные и объёмно-планировочные решения	- пояснительная записка; - архитектурные решения; - конструктивные и объёмно-планировочные решения; - инженерное оборудование, сети инженерно-технического обеспечения; - проект организации работ; - мероприятия по охране окружающей среды; - мероприятия по обеспечению пожарной безопасности;

Раздел 4. Рабочая научно-проектная документация, в т.ч. рабочие чертежи и сметы на выполнение производственных работ на объекте:

1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Подготовительные работы: - установка строительных лесов; - установка защитных сеток на окна фасада; - оснащение стройплощадки необходимыми техническими средствами (подмостями, люльками, вышками, лестницами, переходными мостиками); - оснащение рабочих средствами	Ремонтно - реставрационные работы: - реставрация существующего лепного декора и декоративных элементов; - монтаж заменяемых декоративных элементов фасада; - ремонт штукатурного слоя; - подготовка поверхностей к окраске; - окраска фасадов;

индивидуальной защиты, лицами, работающими на высоте, обязательно использование предохранительных поясов; - демонтаж вывесок, рекламных объявлений, неиспользуемых креплений коммуникаций и крюков с фасада здания; - демонтаж металлических покрытий поясков, сандриков, карнизов и оконных сливов; - демонтаж поврежденных элементов лепного декора и участков венчающего карниза; - разделка трещин; - демонтаж бухтящей штукатурки; - антисептическая обработка кирпича; - ремонт ослабленных частей кирпичной кладки; - заказ элементов лепного декора индивидуального изготовления; - размывка и расчистка фасадов; - ремонт отмостки.	- замена оконных блоков на лестничных клетках; - покрытие кровельной сталью оконных сливов и выступающих архитектурных деталей; - замена дверных блоков при усилении простенков; - усиление простенков; - ремонт металлических и бетонных перемычек; - ремонт балконных плит; - ремонт отмостки.
--	--

Раздел 5. Научно-реставрационный отчет:

Раздел выполняется после окончания производственных работ на объекте культурного наследия, фиксирует и дает оценку соответствия выполненных работ утвержденным проектным решениям, обосновывает отступления от проекта реставрации в результате вновь выявленных данных.

16. Вид и состав демонстрационных материалов:

общий вид фасадов в цветном изображении после производства работ
(в составе проекта)

17. Порядок и условия согласования научно-проектной документации с указанием инстанций и организаций:

в установленном законом порядке, в т.ч. обязательно:

-получение заключения государственной историко-культурной экспертизы в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
 - согласование проектной документации с Комитетом по культуре и искусству Мурманской области в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

18. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору, с указанием продолжительности. Необходимость привлечения для консультаций высококвалифицированных специалистов и ученых:

Физические и юридические лица, ведущие разработку проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, осуществляют научное руководство проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, технический и авторский надзор за проведением работ на объекте культурного наследия до дня выполнения указанных работ.

19. Необходимость проведения экспериментальных работ по технологии и методам производства работ с указанием видов работ:

определяется генпроектировщиком

20. Исходная и разрешительная документация, представляемая Заказчиком:

не представляется

21. Необходимость сбора и подготовки исходной и разрешительной документации в порядке оказания технической помощи Заказчику с указанием перечня документов:

не требуется

22. Дополнительные требования и условия:

- все изменения и дополнения, вносимые в согласованную проектную документацию, подлежат согласованию с Комитетом по культуре и искусству Мурманской области;

- при определении необходимого количества экземпляров проектной документации учитывать один экземпляр для безвозмездной передачи Комитету по культуре и искусству Мурманской области.

Задание подготовлено:

Консультант сектора охраны
культурного наследия Комитета по
культуре и искусству Мурманской
области

(должность, наименование организации)



(Подпись)

Т.Р. Давлетшин
(Ф.И.О. полностью)