

СОГЛАСОВАНО:

И.о. генерального директора
Некоммерческой организации «Фонд
капитального ремонта
общего имущества в многоквартирных
домах в Мурманской области

В.В. Киселев

(подпись)

“ 18 ” июня 2015 г.

М.П.

УТВЕРЖДАЮ:

Председатель Комитета по культуре
(должность)

и искусству Мурманской области
(наименование органа охраны)

Ершов С.Б.

(Ф.И.О.)

20/15 г.

М.П.

ЗАДАНИЕ

на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия
(памятника истории и культуры) народов Российской Федерации

№ _____

1. Наименование объекта культурного наследия:

Жилой дом

2. Адрес (местонахождение) объекта культурного наследия:

Мурманская область

(Республика, область, район)

Мурманск

(город)

улица

проспект Ленина

д.

65

корп.

офис

3. Сведения о собственнике (пользователе) объекта культурного наследия:

От имени собственников управляющая компания:

Общество с ограниченной ответственностью «СЕВЕРГРУПП»

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами
(фамилию, имя, отчество))

Адрес места нахождения:

Мурманская область

(Республика, область, район)

Мурманск

(город)

улица

Ленина

д.

52

корп.

офис

9

ОГРН

1 1 2 5 1 9 0 0 1 5 2 3 5

ИНН

5 1 9 0 0 1 2 7 8 7

Ответственный представитель:

Шубарева Елена Анатольевна

(фамилия, имя, отчество)

Контактный телефон:
(включая код города)

4. Сведения о действующих охранных обязательствах, охранным-арендных договорах или охранных договорах:

Номер	
Дата	
Характер современного использования	

5. Описание границы территории объекта культурного наследия и зон его охраны (краткое описание со ссылкой на документ об утверждении):

Приказом Комитета от 30.09.2010 № 159 утверждены границы территории объекта культурного наследия по границе сложившейся застройки (земельному участку). Зоны охраны не утверждены.

6. Краткие сведения об объекте культурного наследия и его техническом состоянии, включая малые архитектурные формы, монументальную живопись и предметы внутреннего убранства, инженерные сооружения и оборудование

Жилой дом расположен в южной части проспекта Ленина.

Здание Г-образное в плане, семиэтажное, с высоким 1 этажом, кирпичное, оштукатуренное. Основные объёмы здания вытянуты вдоль пр. Ленина и ул. Комсомольской, обращены к ним западным и северным фасадами.

Срединная часть западного фасада заглублена внутрь. Главный и боковые фасады расчленены эркерами, опирающимися на колонны. 1 и 2 этажи главного фасада визуально объединены поясом гладкоствольных полуколонн, расположенных в пространстве между окнами.

Фасады подчеркнуты развитым профилированным карнизом между 6 и 7 этажами и небольшим карнизом между 2 и 3 этажами. Верхний этаж завершается сплошным бетонным парапетом, оформленным вставками глухой балюстрады.

Окна прямоугольные, на 1 этаже больше по размеру. В заглубленной части фасада крайние окна 2 этажа – полукруглой формы. Окна 3 этажа с широкими профилированными наличниками; на 4-6 этажах подоконные парапеты части окон выполнены в виде глухой балюстрады.

Дворовые фасады оформлены идентично главному, акцентированы балконами на 5-6 этажах. Центральная часть дворового фасада выделена широким ризалитом и полуротондой на уровне 1-2 этажей.

Покрытие стен – влагоустойчивая фасадная краска светло-зеленого цвета; отделка (наличники, карнизы, колонны, подоконные парапеты, балюстрада) – белого цвета. Цоколь темно-серый, отделка «под шубу».

- основания: бутобетонный ленточный фундамент; цоколь (имеются трещины);
- несущие конструкции: стены кирпичные (имеются отдельные волосные трещины и выбоины);
- перекрытия:
 - чердачное: деревянное утепленное (имеются трещины в швах между плитами);
 - межэтажные: часть – деревянные, часть – железобетонные (имеются беспорядочные трещины на потолке);
 - надподвальное: железобетонные плиты (имеются трещины в швах между плитами);
- крыша: кровельное железо по деревянным стропилам (обнаружено ослабление врубок и соединений);
- наружные водоотводные конструкции: отсутствуют;
- фасады: состояние неудовлетворительное. Происходят разрушения физического характера: утрата и выцветание красочного слоя, местами обнажена кирпичная кладка, имеется выпадение отдельных кирпичей. На главном фасаде разрушается карниз над 7 этажом. Имеются следы производства работ по восстановлению отделки фасада без окраски фасада. Выполнена окраска участков стен, отличающаяся по цветовому решению от основного цвета

фасада.

Общее загрязнение фасадов.

Объемная композиция в пределах капитальных стен 1939 г. изменена.

Проведено без согласования с Госорганом устройство рекламно-информационных и внешних (спутниковые антенны, кондиционеры и вентиляционные короба, решетки на окнах, камеры наружного видеонаблюдения, ролл-ставни) конструкций, оформление входов. Со стороны дворового фасада – частично заложены оконные проёмы, с боковых сторон ризалита и со стороны дворового фасада - остекление балконов.

- окна: 2-е, створные, остекленные; историческое заполнение оконных проёмов частично не сохранено;

- интерьеры: не являются предметом охраны;

- монументы: отсутствуют;

- территория памятника: Точкой 1 границы принята точка на северо-западе, на пересечении по ул. Комсомольской и пр. Ленина. От точки 1 граница идет по прямой на восток вдоль проезжей части, проходит через точки 2 и 3 по краю озеленения до точки 4. От точки 4 граница поворачивает и идёт на юг по проезжей части через точки 5 и 6 территории, сопредельной с территорией земельного участка под домом №3 по ул. Комсомольской до точки 7. От точки 7 граница поворачивает на запад и идёт через точку 8 вдоль ограждения озеленения по дворовой территории до точки 9. От точки 9 граница идет на юг через точку 10 по дворовой территории вдоль ограждения озеленения до точки 11. От точки 11 граница поворачивает на юго-запад и проходит через точку 12 по дворовой территории вдоль ограждения озеленения до точки 13. От точки 13 граница поворачивает на юг и идет по прямой вдоль ограждения озеленения до точки 14. От точки 14 граница идет по прямой по дворовой территории на юго-запад до точки 15 (угол дома № 63, пр. Ленина). От точки 15 граница поворачивает и идет по прямой на юг по территории, сопредельной с территорией земельного участка под домом № 63 по пр. Ленина, до точки 16. От точки 16 граница поворачивает на запад и идет по прямой по дворовой территории до пересечения с ограждением озеленения на краю тротуара, параллельно пр. Ленина до точки 17. От точки 17 граница идет по прямой, пересекая тротуар, на запад до точки 18. От точки 18 граница поворачивает на север и идет по прямой вдоль озеленения, по краю тротуара по пр. Ленина, до пересечения с точкой 1.

7. Предмет охраны объекта культурного наследия:

композиционная и градостроительная роль здания в структуре проспекта Ленина, в формировании локального городского ансамбля, включающего дома №№ 78 и 65 по пр. Ленина;

объемно-планировочная структура, габариты, конфигурация 7-этажного в плане здания по внешнему контуру в виде буквы «Г»; объемное решение здания;

материал наружных и внутренних капитальных стен - кирпич;

композиция и декор фасадов: гладко оштукатуренная, окрашенная поверхность; горизонтальная карнизная тяга по всему периметру здания; горизонтальная развитая карнизная тяга между 6-м и 7-м этажами; развитая тяга между 2-м и 3-м этажами; расположение и форма декоративных барельефов геометрического рисунка; месторасположение, профиль, габариты, декоративных элементов;

конфигурация, высота подъема в коньке крыши; расположение, форма и декоративное оформление карнизного парапета; места расположения, конструкция исторических водометов с крыши в уровне парапета;

расположение, конфигурация, параметры первоначальных дверных проемов на фасадах, декоративное оформление дверных проемов;

конфигурация и размеры первоначальных окон, рисунок исторической расстекловки рам; декоративное оформление оконных проёмов;

расположение, параметры, конструкция и архитектурное оформление балконов; расположение, параметры имитации балконов с накладной декоративной балюстрадой;

расположение, параметры, конструкция и архитектурное оформление эркеров.

Предмет охраны утвержден приказом Комитета по культуре и искусству Мурманской области от 15.12.2014 № 515.

8. Основание для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия:

Вид утвержденного документа	Постановление Правительства Мурманской области
Наименование документа	«Об утверждении сводного краткосрочного плана реализации региональной программы капитального ремонта общего имущества в многоквартирных домах, расположенных на территории Мурманской области»
Регистрационный номер	325-ПП/9
Дата утверждения	27.06.2014
Основное содержание проведения работ по сохранению объекта культурного наследия:	Разработка проектной документации на проведение работ по ремонту фасада в целях поддержания в эксплуатационном состоянии памятника без изменения его особенностей, составляющих предмет охраны
Срок начала работ:	01.07.2015
Срок окончания работ:	01.10.2015
Предполагаемое использование объекта культурного наследия:	Жилой дом

9. Сведения о Заказчике:

Заказчик:

Некоммерческая организация «Фонд капитального ремонта общего имущества в многоквартирных домах в Мурманской области»

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами (фамилию, имя, отчество – для физического лица))

Адрес места нахождения:

Мурманская область

(Республика, область, район)

Мурманск

(город)

улица

Подстаницкого

д.

1

корп.

офис

Расчетный счет

4 0 7 0 3 8 1 0 7 4 1 0 0 0 0 0 8 1 2 9 3

ИНН

5 1 9 0 9 9 6 2 5 9

БИК

0 4 4 7 0 5 6 1 5

Ответственный представитель:

Антонов Евгений Викторович

(фамилия, имя, отчество)

ae@fkrmo.ru

Контактный телефон:
(включая код города)

+79215162720, (8152) 412-529

10. Сведения о проектной организации (физического лица):

Организация:

Организация-исполнитель определяется по итогам конкурса.

Определяется в установленном порядке с учетом требований законодательства; обязательное условие – наличие лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, выданной Министерством культуры Российской Федерации (Основание: п. 48 ч. 1 ст. 12, Федерального Закона от 04.05.2011 года № 99-ФЗ «О лицензировании отдельных видов деятельности»).

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами
(фамилию, имя, отчество – для физического лица))

Адрес места нахождения:

(Республика, область, район)

(город)

улица д. корп. офис

Расчетный счет

КПП

Лицевой счет

БИК

К/с

Сведения о Лицензии на осуществление деятельности по сохранению объекта культурного наследия:

Регистрационный номер	
Дата выдачи	

Ответственный представитель:

(фамилия, имя, отчество)

Контактный телефон:

(включая код города)

11. Сведения о проектных организациях по видам работ:

Организация:

Необходимость привлечения специализированных организаций определяется генпроектировщиком.

Обязательное условие – наличие лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, выданной Министерством культуры Российской Федерации (Основание: п. 48 ч. 1 ст. 12, Федерального Закона от 04.05.2011 года № 99-ФЗ «О лицензировании отдельных видов деятельности»).

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами
(фамилию, имя, отчество – для индивидуального предпринимателя))

Адрес места нахождения:

(Республика, область, район)

(город)

улица д. корп. офис

[illegible][illegible][illegible]

--	--	--	--	--	--	--	--	--

[illegible]

Регистрационный номер	Дата выдачи

Организация:

Обязательное условие – наличие лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, выданной Министерством культуры Российской Федерации (Основание: п. 48 ч. 1 ст. 12, Федерального Закона от 04.05.2011 года № 99-ФЗ «О лицензировании отдельных видов деятельности»).

[illegible]

_____ (Город)

корп.

корп.

офис

11

[illegible][illegible][illegible]

--	--	--	--	--	--	--	--	--

[illegible]

Регистрационный номер	Дата выдачи

13. Сведения о производственных организациях, по видам работ:

Организация:

Необходимость привлечения специализированных организаций определяется генпроектировщиком.

Обязательное условие – наличие лицензии на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, выданной Министерством культуры Российской Федерации (Основание: п. 48 ч. 1 ст. 12, Федерального Закона от 04.05.2011 года № 99-ФЗ «О лицензировании отдельных видов деятельности»).

(указать полное наименование, организационно-правовую форму юридического лица в соответствии с учредительными документами (фамилию, имя, отчество – для индивидуального предпринимателя))

Адрес места нахождения:

--

(Республика, область, район)

(город)

улица

Д.

11

корп.

11

офис

11

Расчетный счет

[illegible]

КПП

[illegible]

Лицевой счет

[illegible]

БИК

--	--	--	--	--	--	--	--	--

 K/c [illegible]

Лицензия на осуществление
деятельности по сохранению
объекта культурного наследия

Регистрационный номер

Дата выдачи

--

--	--

Ответственный представитель:

--

(фамилия, имя, отчество)

Контактный телефон:

(включая код города)

--

14. Сведения о ранее выполненной научно-проектной и проектной документации и возможности ее использования:

Информация отсутствует

15. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (в целом, этапы, локальные работы):

Состав и содержание проектной документации для работ по сохранению на объекте культурного наследия должны быть разработаны с учетом Части 1.Свода реставрационных правил «Рекомендации о составе, порядке разработки, согласования и утверждения научно-проектной документации на выполнение производственных работ по сохранению объектов культурного наследия. СРП-2007.1

Раздел 1. Предварительные работы с разделом исходно-разрешительной документации, в т.ч.:

- материалы архитектурного обследования объекта культурного наследия в натуре с визуальным осмотром и определением стилевых характеристик;
- материалы технического обследования с определением физического износа конструктивных и

архитектурных элементов.

- фотофиксация существующего состояния объекта;
- проект первоочередных противоаварийных и консервационных мероприятий (необходимость разработки определяется на основании акта технического состояния)

Раздел 2. Комплексные научные исследования, в т.ч.:

1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
- историко-архивные и библиографические исследования; - натурные исследования;	

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления (с указанием о необходимости разработки вариантов, в том числе на конкурсной основе), в т.ч.:

1. Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)	2. Проект
- пояснительная записка; - архитектурные решения; - конструктивные и объёмно-планировочные решения	- пояснительная записка; - архитектурные решения; - конструктивные и объёмно-планировочные решения; - инженерное оборудование, сети инженерно-технического обеспечения; - проект организации работ; - мероприятия по охране окружающей среды; - мероприятия по обеспечению пожарной безопасности;

Раздел 4. Рабочая научно-проектная документация, в т.ч. рабочие чертежи и сметы на выполнение производственных работ на объекте:

1. Этап до начала производства работ	2. Этап в процессе производства работ
Подготовительные работы: - установка строительных лесов; - установка защитных сеток на окна фасада; - оснащение стройплощадки необходимыми техническими средствами (подмостями, люльками, вышками, лестницами, переходными мостиками); - оснащение рабочих средствами индивидуальной защиты, лицами, работающими на высоте, обязательно использование предохранительных поясов; - демонтаж вывесок, рекламных объявлений, неиспользуемых креплений коммуникаций и крюков с фасада здания; - демонтаж металлических покрытий поясков, сандриков, карнизов и оконных сливов; - демонтаж поврежденных элементов лепного декора и участков венчающего карниза; - разделка трещин; - демонтаж бухтящей штукатурки; - антисептическая обработка кирпича; - ремонт ослабленных частей кирпичной кладки; - заказ элементов лепного декора индивидуального изготовления; - размывка и расчистка фасадов; - ремонт отмостки.	Ремонтно - реставрационные работы: - реставрация существующего лепного декора и декоративных элементов; - монтаж заменяемых декоративных элементов фасада; - ремонт штукатурного слоя; - подготовка поверхностей к окраске; - окраска фасадов; - замена оконных блоков на лестничных клетках; - покрытие кровельной сталью оконных сливов и выступающих архитектурных деталей; - замена дверных блоков при усилении простенков; - усиление простенков; - ремонт металлических и бетонных перемычек; - ремонт балконных плит; - ремонт отмостки.

Раздел 5. Научно-реставрационный отчет:

Раздел выполняется после окончания производственных работ на объекте культурного наследия, фиксирует и дает оценку соответствия выполненным работ утвержденным проектным решениям, обосновывает отступления от проекта реставрации в результате вновь выявленных данных.

16. Вид и состав демонстрационных материалов:

Общий вид фасадов в цветном изображении после производства работ
(в составе проекта)

17. Порядок и условия согласования научно-проектной документации с указанием инстанций и организаций:

В установленном законом порядке, в т.ч. обязательно:

- получение заключения государственной историко-культурной экспертизы в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- согласование проектной документации с Комитетом по культуре и искусству Мурманской области в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

18. Требования по научному руководству, авторскому и техническому надзору, с указанием продолжительности. Необходимость привлечения для консультаций высококвалифицированных специалистов и ученых:

Физические и юридические лица, ведущие разработку проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, осуществляют научное руководство проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, технический и авторский надзор за проведением работ на объекте культурного наследия до дня выполнения указанных работ.

19. Необходимость проведения экспериментальных работ по технологии и методам производства работ с указанием видов работ:

определяется генпроектировщиком

20. Исходная и разрешительная документация, представляемая Заказчиком:

не представляется

21. Необходимость сбора и подготовки исходной и разрешительной документации в порядке оказания технической помощи Заказчику с указанием перечня документов:

не требуется

22. Дополнительные требования и условия:

- все изменения и дополнения, вносимые в согласованную проектную документацию, подлежат согласованию с Комитетом по культуре и искусству Мурманской области;
- при определении необходимого количества экземпляров проектной документации учитывать один экземпляр для безвозмездной передачи Комитету по культуре и искусству Мурманской области.

Задание подготовлено:

Консультант сектора охраны
культурного наследия Комитета по
культуре и искусству Мурманской
области

(должность, наименование организации)


(Подпись)

Т.Р. Давлетшин
(Ф.И.О. полностью)